

Mercoledì 2 giugno

Il via alla Festa della lettura con i ragazzi mercoledì 2 giugno, giorno della nascita della Repubblica, è per sottolineare, insieme a Unicef Italia, l'importanza della Carta dei Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, con incontri, letture e laboratori.

Scrittori, editori ed illustratori, dunque, come progetto culturale per promuovere un momento simbolico di educazione alla democrazia e al diritto al futuro.

Non Calpestate i Nostri Diritti, volume realizzato dalla casa editrice PIEMME con il contributo di Unicef Italia per i venti anni della Convenzione dei diritti dell'infanzia e della adolescenza, raccoglie dieci racconti ispirati ai diritti del fanciullo e costituirà la linea di pensiero di tutti gli incontri in programma nelle piazze della Tribù dei lettori.

Programma delle piazze

Villa Borghese , Casina di Raffaello

ore 14.30 lettura animata

ore 15.00 Pina Variale e Sara Not

ore 16.00 lettura animata

ore 17.00 Elena Mora e Lorenzo Terranera

Largo San Rocco

ore 14.30 lettura animata

ore 15.00 Elena Mora e Lorenzo Terranera

ore 16.00 lettura animata

ore 17.00 Pina Variale e Sara Not

Largo dei lombardi

ore 14.30 lettura animata

ore 15.00 Lia Levi e Collettivo Bertani 5

ore 16.00 lettura animata

ore 17.00 Erminia Dell'Oro e Collettivo Bertani 5

Piazza Mignanelli

Ore 14.30 lettura animata

Ore 15.00 Erminia Dell'Oro e Collettivo Bertani 5

Ore 16.00 lettura animata

Ore 17.00 Anna Lavatelli e Collettivo Bertani 5

Tutte le attività sono ad ingresso libero

Laboratori

Laboratorio - Io gioco con l'Arte

Mercoledì 2 Giugno ore 14.30, Sala Didattica Ara Pacis

TRICOLOR, POLICOLORI

Incontro con Vittoria Facchini

a cura di Edizioni Lapis

Partendo dal concetto di tricolore, i bambini ne produrranno molteplici "osando" dal loro punto di vista, una creatività caratteristica che fa dell'Italia e dei suoi stili una nazione molto imitata e amata da tutto il mondo.

Dai 5 anni in su.

Laboratorio - Io gioco con l'Arte

Mercoledì 2 Giugno ore 16.00, Sala Didattica Ara Pacis

Le Favole di La Fontaine messe in scena da Thierry Dedieu

Incontro con Thierry Dedieu

A cura di Ippocampo Editore

Una selezione di sei favole di La Fontaine (La Lepre e la Testuggine, La Canna e la Quercia, La Volpe e il Becco, L'Airone, La Volpe e la Cicogna, Il Lupo e l'Agnello) che **Thierry Dedieu** ha magistralmente messo in prospettiva in piccoli quadri, fatti a teatrino, nella carta ritagliata. Un libro pop up che si animerà attraverso la creazione di nuovi personaggi e nuove storie costruite ed inventate dai bambini.

Dai 6 anni in su

Laboratorio - Io gioco con l'Arte

Mercoledì 2 Giugno ore 17.30, Sala Didattica Ara Pacis

L'ACCENTO SUL SARÀ

Incontro con Vittoria Facchini

a cura di Edizioni Lapis

Un'immersione a tutto colore nelle possibili forme di un accento e nelle conseguenti magie trasformiste che, ad opera di questo, le parole e le immagini assumono. Appuntamento ispirato ai giochi linguistici di Claudio Comini, tratte dall'albo illustrato *Sara Sarà*, pubblicato dalla casa editrice Lapis.

I laboratori sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti previa prenotazione sul posto

Mostre

Apertura mercoledì 2 giugno ore 14.00

PROFILI

Dal 2 Giugno al 25 Luglio

di Sonia Possentini

Casina di Raffaello - Sala Giani

In occasione della Festa della Lettura con i ragazzi, la Casina di Raffaello ospiterà una mostra dedicata ai più recenti lavori dell'illustratrice emiliana Sonia Possentini. Un'importante occasione per ammirare alcune tavole realizzate per *Grande o Piccolo?* (La Margherita Edizioni, 2009) e *Sembrava un Corvo* (Kite Edizioni, 2010) entrambi su testo di Alfredo Stoppa. Saranno inoltre esposte alcune tavole inedite, che l'artista ha realizzato per tre nuovi lavori di prossima pubblicazione.

(ingresso libero da martedì a domenica dalle ore 10.00 alle ore 20.00)

BANCHI DI NEBBIA

Dal 2 al 13 Giugno (inaugurazione ore 19.30)

illustrazioni di **Luca Caimmi, Mara Cerri, Magda Guidi, Sergio Gutiérrez, Virginia Mori, Andrea Petrucci, Marco Smacchia**

Libreria L'Aventure , Via del Vantaggio n 21

Sette fra i più promettenti talenti formati dalla Scuola del Libro di Urbino in mostra. Immagini bianche di nebbia e cupe di sogno, sempre al limite tra reale e visionario, tra ciò che si è appreso sui banchi di scuola e ciò che si è afferrato fuori. E la mostra diventa un libro. Davvero speciale. A tiratura limitata, la copertina, diversa per ognuna delle copie, è un'opera originale di uno dei sette giovani autori. Ciascuno di loro ha realizzato le copertine in modo diverso: carboncino, matita, inchiostro di china, acquarello, acrilico, pastello, frammenti di una straordinaria opera collettiva composta da trecento pezzi unici. Uno schiaffo alla serialità, per rivendicare l'intelligenza delle mani e della diversità.

(ingresso libero da martedì a domenica 10.00 - 20.00)

HANSEL E GRETEL

Dal 2 al 27 giugno (inaugurazione ore 20.30)

Di **Lorenzo Mattotti**

Galleria Don Chisciotte, Via Angelo Brunetti n 21 a/b

Mostra delle tavole originali di *Hansel e Gretel* l'ultimo lavoro di Lorenzo Mattotti edito da Orecchio Acerbo. Un viaggio affascinante nel colore nero, dove il paesaggio la sovrapposizione delle pennellate, è già una storia: le ombre che prendono vita, i rumori, le paure dei bambini.

In occasione dell'inaugurazione l'autore incontrerà il pubblico.

Galleria Don Chiscotte

(ingresso libero)

MOSTRA ITALIANO – FRANCAIS / FRANCAIS – ITALIANO.

10 ILLUSTRATEURS EN VOYAGE

Dal 2 al 27 giugno

Conservatorio di Santa Cecilia, Via dei Greci n 18

L'idea della mostra nasce dal desiderio di raccontare un viaggio di andata e ritorno: quello dei libri **Topipittori** pubblicati in Francia. Le immagini di B. Alemagna, C. Carrer, G. Carrère, M. Celija, J. Concejo, K. Crowther, A. Marinoni, S. Mulazzani, K. Sakata, G. Scarabottolo, sono esposte sospese nell'aria, come fermate in uno dei momenti del loro viaggiare.

A cura di **Hamelin** Associazione Culturale, promossa da Topipittori.

(ingresso libero dalle ore 9.30 alle 18.30)

EVENTO DI APERTURA

in collaborazione con la Fondazione Cinema per Roma

NOVELLE FATTE AL PIANO **da *Novelle fatte a macchina* di Gianni Rodari (Edizioni EL)**

Giovedì 2 Giugno ore 21.00

Sala Accademica, Conservatorio di Santa Cecilia , Via dei Greci n 18

realizzato in collaborazione con La Fondazione Cinema per Roma

Regia di **Giorgio Diritti**

Musica di **Daniele Furlati**

Adattamento teatrale di **Federica Iacobelli**

Voce recitante **Luciano Manzalini**

“Ho voluto realizzare la regia di questo spettacolo per lavorare sulla ricchezza di materiali e di linguaggi che apparteneva al mondo di Rodari” sono le parole di Giorgio Diritti.

Dopo due anni di lavoro, le *Novelle Fatte al Piano* rinascono con la regia di Giorgio Diritti, regista cinematografico pluripremiato al Festival Internazionale del Film di Roma e ai David di Donatello 2010, attraverso una drammaturgia visionaria che appartiene al mondo di Rodari e alla magia del cinema. Fotogrammi di documentari e film muti degli anni Dieci e Sessanta, donati dalla Cineteca di Bologna, contribuiscono a ritrovare, attraverso le immagini dell'illustratrice Chiara Carrer, lo stupore infantile che è in ognuno di noi.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti