

chiamalavita: Italo Calvino in musica di e con Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele

➤ **Un cd su etichetta Rai Trade e recital concerto in tournèe a sostegno dell'Unicef per i bambini vittime dei conflitti armati**

“**chiamalavita**”, calembour che può offrire quattro letture (chi ama la vita, chiama la vita, chiamala vita e persino chi á malavita, in riferimento a coloro che armano i bambini) è il nome del Recital in concerto e del relativo cd.

Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele ritornano sul palco. Dopo l'ouverture all'Auditorium di Roma e il Piccolo Eliseo di Roma, entreranno ancora una volta in teatro per mettere in scena uno spettacolo di grande spessore, per proporre “chiamalavita”, un recital in concerto con tre polistrumentisti su testi e canzoni di Italo Calvino. La recitazione è costantemente scandita da musica e canzoni intrecciandosi con immagini di bambini soldato concesse dall'UNICEF: è un recital innovativo quello che Maria Rosaria Omaggio ha allestito. “Alla fine – spiega Maria Rosaria Omaggio – il messaggio di speranza è sempre presente, è un mezzo per costruire la pace partendo proprio dai più piccoli che saranno gli adulti di domani” .

Italo Calvino scrittore di canzoni, di parole legate alla guerra: è questo il volto meno noto di uno tra i più importanti autori italiani del Novecento, del quale quest'anno ricorre il ventennale dalla scomparsa. È l'anima dell'ultimo progetto artistico di Maria Rosaria Omaggio che, ha coinvolto Grazia Di Michele, per realizzare uno spettacolo teatrale e – per il solo ascolto - un disco su etichetta Rai Trade, che lo promuove sul mercato italiano, è distribuito da Delta Music nei negozi specializzati e, con il sostegno di Radio Coop, da GDO nei punti vendita Coop (in questo caso al CD sarà anche allegato il libro “IL CAVALIERE INESISTENTE” dello stesso Calvino) e in altri 200 punti vendita. *Ha come obiettivo principale quello di sostenere l'UNICEF per aiutare i bambini vittime dei conflitti armati.*

**“I bambini che hanno visto la guerra sono l'unica speranza di pace”
Giovanni Paolo II**

Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele raccontano, attraverso le parole di Italo Calvino, la speranza di poter salvare i bambini dalla guerra, cantano la pace possibile, auspicata e, ad oggi, non raggiunta. Così il piccolo Pin de “Il sentiero dei nidi di ragno” è diventato il trait d'union, una figura costantemente presente che torna in mente all'improvviso a chi ascolta il disco e il concerto.

“Uno che ha la pistola vera può tutto, è come un uomo grande. Può far fare tutto quello che vuole alle donne e agli uomini minacciando di ucciderli”

La costruzione del testo recitato rispetta lo stile di Calvino: sembra uscire da un tema, ma un forte filo conduttore riconduce alla guerra e alla circolarità del tempo. La recitazione è sempre scandita su musica, anche con tre temi di Pelusi e suoni onomatopeici voluti dalla regia. Dedicare questo spettacolo al grande impegno dell'**UNICEF**, che ha concesso la proiezione di **documenti filmati e alcune foto toccanti**, è il contributo di due donne dello spettacolo per offrire una testimonianza: la **GUERRA**, che da sempre insanguina il mondo, comincia tra il singolo e il singolo, prima di scatenarsi nei giochi di poteri più estesi.

I testi sono di Italo Calvino, con brani testualmente tratti da: “Il sentiero dei nidi di ragno”, “Il cavaliere inesistente”, “L'entrata in guerra”, “La memoria del mondo”, “Se una notte d'inverno un viaggiatore”. Il cd è composto di tredici tracce. Di grande impatto le canzoni “*Dove vola l'avvoltoio*”, “*Oltre il ponte*”, “*Canzone triste*” e “*Il padrone del mondo*”, scritte da Italo Calvino tra il 1958 e il

1961 con la musica di Sergio Liberovici e riarrangiate per “**chiamalavita**”. Si integrano cinque brani di Grazia Di Michele e musiche originali.

Lo spettacolo, trasmesso da RAI 2 Palcoscenico, toccherà diverse città italiane, tra cui Siena proprio il 19 settembre, per arrivare l'11 novembre all'Auditorium dell'ONU a New York